



I Concurso ATB para Jovens Trompistas Trechos Orquestrais Online

Edital de seleção

1. Considerações gerais

1.1. O *I Concurso ATB para Jovens Trompistas – Trechos Orquestrais Online* tem como objetivo estimular jovens trompistas a melhorar seu desempenho nos estudos da literatura orquestral.

1.2. O concurso será realizado em duas categorias a saber:

A) Trompa aguda e B) Trompa grave

1.3 - Os candidatos deverão ser sócios da Associação de Trompistas do Brasil – ATB com associação comprovada até o último dia da data da inscrição.

1.4 – Estão aptos a participar candidatos de até 25 anos de idade, completos até o último dia de inscrição.

1.5. Candidatos de nacionalidade diferente da brasileira poderão se inscrever contanto que sejam sócios da ATB com associação comprovada até o último dia da data da inscrição.

1.6. O envio do prêmio ao vencedor, brasileiro e/ou estrangeiro será feito apenas dentro do território brasileiro.

1.7 - O concurso será composto por uma única etapa: Envio de gravação hospedada no Youtube privado para o endereço eletrônico da ATB: trompistasbrasil@gmail.com

1.8 - A banca se reserva ao direito de não eleger ganhador.

2. Sobre a Banca

- 2.1. A banca é soberana e não se responsabiliza por prestar esclarecimentos sobre o resultado.
- 2.2. Não serão aceitos recursos contra o resultado.
- 2.3. A banca será escolhida pela diretoria da ATB oportunamente.

3. Cronograma

- 3.1. Envio dos links com o vídeo serão aceitos de 01/10/2020 a 15/10/2020 até às 23h59.
- 3.2. Avaliação dos vídeos pela banca de 16/10/2020 a 31/10/2020.
- 3.3. Divulgação do vencedor será feita através do site da ATB – www.trompistasdobrasil.com, Instagram da ATB, Facebook ATB e no Boletim de Notícias da ATB do mês de novembro.

4. Inscrições

- 4.1. As inscrições deverão ser realizadas exclusivamente pela internet, através do e-mail: trompistasbrasil@gmail.com.
- 4.2. O título do e-mail deverá ser o nome completo do candidato e a categoria escolhida.
- 4.3. Ao realizar a inscrição, o candidato deverá enviar as seguintes informações no corpo do e-mail: nome completo, CPF, telefone para contato, e-mail, currículo resumido, comprovante de pagamento da anuidade ATB e link do vídeo único e privado hospedado no Youtube com o repertório requerido no item 5.
- 4.4. Os candidatos só poderão concorrer em uma categoria.

5. Repertório

5.1. Trompa Aguda

*Beethoven – **Sinfonia 6** – 1ª trompa - Excerto 1 – Mov III – compasso 132 ao compasso 161

*Mahler – **Sinfonia 5** – Corno obrigato - Excerto 1 – Mov III – compasso 3 ao compasso de ensaio 3

Corno obrigato - Exceto 2 – Mov III – oitavo compasso de ensaio 10 ao quarto compasso de ensaio 16

*Shostakovitch – **Sinfonia 5** – 1ª trompa – terceiro compasso de ensaio 39 ao segundo compasso de ensaio 41

*Strauss – **Till Eulenspiegel's Merry Pranks** – 1ª trompa – compasso 6 ao compasso de ensaio 1

*Tchaikovsky – **Sinfonia 5** – 1ª trompa - Mov II – elevar do compasso 8 ao compasso 28

*Villa-Lobos – **Choros 11** – 1ª trompa – Excerto 1- terceiro compasso de ensaio 51 ao compasso de ensaio 52

1ª trompa – Excerto 2 – compasso de ensaio 56 ao segundo compasso do compasso de ensaio 57

5.2. Trompa Grave

*Beethoven – **Sinfonia 9** – 4ª trompa – Excerto 1 - Mov III – compasso 83 com elevar ao compasso 99

Excerto 2 – Mov III – compasso 108 ao 121

*Beethoven - **Sinfonia 3** – 2ª trompa - Mov III - compasso 167 com elevar e ritornelo ao compasso 183

*Gomes – **Côndor** – 2ª trompa – sétimo compasso da letra A ao decimo primeiro compasso da letra B (Piu Animato)

*Mignone – **Maracatu do Chico Rei** – 4ª trompa - compasso 423 ao compasso 448

*Shostakovitch – **Sinfonia 5** – 2ª trompa - Mov I – terceiro compasso do número de ensaio 17 ao primeiro compasso do número de ensaio 21

*Strauss – **Uma Vida de Herói** – 4ª trompa – quarto compasso do número de ensaio 3 ao sexto compasso do número de ensaio 12

*Wagner – **O Ouro do Reno** – 8ª trompa – compasso 17 ao 53

**Link do repertório dos itens 5.1 e 5.2

<https://drive.google.com/drive/folders/0B4CFkDDkcwrI NU5qOGRySlQ0a00?usp=sharing>

6. Sobre o vídeo

6.1. O vídeo deverá ser único contendo os trechos na ordem de escolha do candidato sem edições e tratamentos de som e imagem posteriores.

6.2. O vídeo deverá ser gravado na posição horizontal mostrando o rosto do candidato e a trompa de frente sem aproximação por zoom.

6.3. O vídeo deverá apresentar boa luminosidade evitando a gravação contra luz.

6.4. O vídeo deverá receber como título o nome do candidato e a categoria de participação.

6.5. O candidato deverá anunciar seu nome completo e categoria no início do vídeo.

6.6. O vídeo deverá ser publicado de maneira privada no Youtube com a melhor qualidade de resolução disponível.

6.7. O vídeo enviado para o concurso não poderá ser compartilhado nas redes sociais pelo candidato sendo de uso exclusivo da ATB até o resultado do concurso.

6.8. A ATB poderá utilizar, posteriormente, através de seus canais de comunicação online o vídeo enviado pelo candidato para o concurso.

7. Premiação

7.1– Haverá premiação apenas para o primeiro lugar de cada categoria.

7.2– Primeiro colocado na categoria trompa aguda: 01 estojo da marca MB Cases e uma surdina da marca MB Cases

7.3- Primeiro colocado na categoria trompa grave: 01 estojo da marca MB Cases e uma surdina da marca MB Cases

7.4- O vencedor de cada categoria deverá entrar em contato com a MB Cases no prazo de um (01) mês após o resultado do concurso para combinar o recebimento de seu prêmio. O frete do prêmio será pago pela MB Cases apenas para localidades dentro do território nacional brasileiro. O contato deverá ser feito através da aba Contato do site www.mbcases.com.br.